

Il romontsch fa tgaubrochels

da Dumeni Capeder, Lucerna

Tiels Romontschs giu la Bassa fa il lungatg romontsch magari tgaubrochels. Aschia ha miu frisunz romontsch raquintau a mi tschei di ch'in cumpatriot seigi staus a schar tagliar cavels buca ton daditg. Vulend ch'el tagli ad el las survintscheglias di el da buna fei: «Taglia a mi aunc las unschivas.» Il coiffeur, buca maufers, rispunda al client: «Lu stos ti arver la bucca.» Surstaus manegia il client, pertgei ch'el stoppi arver la bucca per schar tagliar las unschivas. Survintscheglias ed unschivas ein plaids ch'ins drova buca mintga di, cunzun giu la Bassa.



Aschia ha il frisunz stuii semenar per buca schar encorscher sia risada. A mei damonda el lu per mia gronda sorpresa, schebein survintscheglias seigi bein Augenbrauen ni buc, ton fuva el era vegnius en scumbegl. La risada ei quella ga stada unanima e dacheudenvi ditgel jeu ad el dad aunc tagliar las unschivas ed arvel la bucca per tuttacass.

Igl ei bien che nus Romontschs tschintschein in cun l'auter romontsch, mo memia biars da nus secuntentan cun tudestg, quei che lai emblidar els magari in ni l'auter plaid.

Alla damonda, schebein mia dunna ed jeu tschontschien romontsch, hai jeu la disa da rispunder: «Gie, cura che nus essan persuls, ni cura che nus tschintschein sur dils auters.» Mo gliez fa endamen a mi la historia da mia madretscha che haveva raquintau l'episoda digl uestg da Cuera, Schmid da Grüneck, che tschintschava romontsch. El fuva staus envidaus d'in confrar ell'Africa dil Sid. Essend els serimnai tier in past festiv en in hotel a Johannesburg, nua che dus giuvenus Lumnezians luvravan sco cameriers, haveva in dad els detg a tschel per romontsch: «A quei umeneri cheu cul venter gries dai lu mo pauc dessert.» Buca pauc surstai ein ils dus giuvenus stai, cura che monsignur uestg ha engrazia ad els per romontsch per lur beinmanegiada capientscha per siu problem principal dalla peisa.

- a) Erzählt einander die beiden Episoden (jene beim Friseur und jene des Bischofs), indem ihr abwechselungsweise einen Satz sagt. Ihr dürft dabei auch auf das Deutsche ausweichen.

- b) Schafft nun Ordnung mit den Körperteilen. Zeigt, wo die Körperteile sich befinden, indem ihr die Nummern an den richtigen Ort setzt.

1. il baditschun

2. las survintscheglias

3. las tscheglias

4. igl umblitg

5. la butschida

6. la totona

7. la missiala

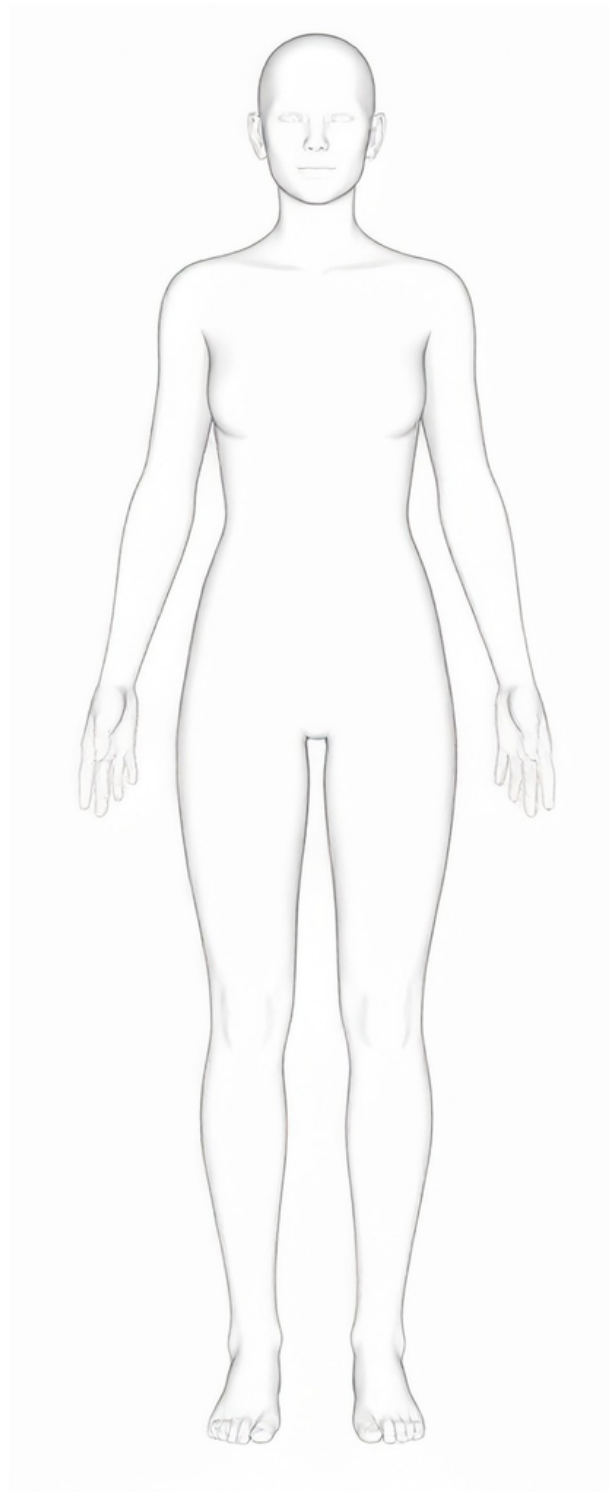
8. la canviala

9. il calcogn

10. la tempru

11. la queissa

12. la stgeina



- c) Ergänze das Bild nun noch mit den Körperteilen, die du ausserdem gelernt hast.

d) Was antwortet der Autor, wenn ihn jemand fragt, ob er mit seiner Frau romanisch spreche?

e) Wann und mit wem sprichst du romanisch? Erzähle.